

# 10～12月のテーマ展示

## 「Let's drawing! -絵を描こう-」



	タイトル	人名	出版年	所蔵館
	サブタイトル	出版社	分類	保管場所
1	アイビスペイント公式ガイド	YURIKO／著 アイビス／監修	2022年	図書館本館
	プロの描き方を完全マスター！	マイナビ出版	726.5	テーマ展示
2	アクションラインで描く！	中塚 真／著	2020年	図書館本館
	イキイキ動くキャラクターイラスト	ホビージャパン	726.5	テーマ展示
3	一条ゆかり『有閑倶楽部』を旅する		2019年	図書館本館
	(別冊太陽)	平凡社	726.1	テーマ展示
4	イラスト解体新書	ダテ ナオト、忒藤 潔／著	2018年	図書館本館
		マイナビ出版	726.5	テーマ展示
5	イラストの学校 かわいい動物と。	兎本 幸子／著	2008年	図書館本館
		ビー・エヌ・エヌ新社	726.5	テーマ展示
6	色と光マスターガイド	3dtotal Publishing／編 服部 こまこ／訳 宮本 秀子／監修	2023年	図書館本館
	イラスト上達のための理論と実践	ホビージャパン	726.5	テーマ展示
7	色えんぴつで描くかわいいイラスト	しろさめ／著	2023年	図書館本館
		成美堂出版	726.5	テーマ展示

8	色鉛筆で描く小さくておしゃれな暮らしのモチーフ	シン ウニョン／著 村山 哲也／訳	2022年	図書館本館
		翔泳社	725.5	テーマ展示
9	美しい彩りが伝わる色ことば辞典	ポーポー・ポロダクション／著 今日 マチ子／イラスト	2023年	図書館本館
		日本文芸社	757.3	テーマ展示
10	美しい幻獣生態骨格図鑑	緑川 美帆／イラスト 江口 仁詞／監修	2023年	図書館本館
		笠倉出版社	388	テーマ展示
11	うまく描くの禁止	さいとう なおき／著	2021年	図書館本館
	ツラくないイラスト上達法	パイインターナショナル	726.5	テーマ展示
12	碁図かずお『漂流教室』異次元への旅		2017年	図書館本館
	(別冊太陽)	平凡社	726.1	テーマ展示
13	絵をかく絵本	兎本 幸子／著	2015年	図書館本館
	おどりうたう島	ビー・エヌ・エヌ新社	726.5	テーマ展示
14	絵がふつうに上手くなる本	よ一清水／著	2021年	図書館本館
	はじめの一步×上手い絵の技術×安定して稼ぐ秘訣	SBクリエイティブ	726.5	テーマ展示
15	絵の勉強おたすけノート	池上 幸輝／著	2023年	図書館本館
	うまい人がコツコツ見つけたイラスト上達法	翔泳社	726.5	テーマ展示
16	絵の具3色だけで！かわいい水彩イラスト帖	吉沢 深雪／著	2012年	図書館本館
		講談社	724.4	テーマ展示

17	絵本作家になりたい！	ジェントビイシ／著	2008年	図書館本館
	絵本の作り方手帖	毎日コミュニケーションズ	726.5	テーマ展示
18	鉛筆お絵描きレッスンブック	小林 晃／著	2007年	図書館本館
		池田書店	726.5	テーマ展示
19	押山式作画術	押山 清高／著	2021年	図書館本館
	神技作画シリーズ	KADOKAWA	778.7	テーマ展示
20	おとぎ話の幻想挿絵	海野 弘／解説・監修	2011年	図書館本館
		パイインターナショナル	726.5	テーマ展示
21	大人かわいいイラスト	坂本 奈緒／著	2014年	図書館本館
	いつものペンでかんたん、おしゃれ！	講談社	726.5	テーマ展示
22	女の子の表情カタログ		2020年	図書館本館
	プロが教える！描きわけのテクニック	飛鳥出版	726.5	テーマ展示
23	描きたい！！を信じる	週刊少年ジャンプ編集部／作	2021年	図書館本館
	少年ジャンプがどうしても伝えたいマンガの描き方	集英社	726.1	テーマ展示
24	かわいいボールペンイラストレッスン帖	くどう のぞみ／著	2020年	図書館本館
	ちょこっと描ければ、毎日楽しい！	コスミック出版	726.5	テーマ展示
25	考え方で絵は変わる	ダテ ナオト／著	2019年	図書館本館
	イラストスキル向上のためのダテ式思考法	マイナビ出版	726.5	テーマ展示

26	完全解説和装キャラクターの描き方	ユニバーサル・パブリッシング／編著	2018年	図書館本館
	描きテク！着物の構造から基本の立ち居振る舞い、刀剣アクションポーズまで	誠文堂新光社	726.5	テーマ展示
27	かんたんレベルアップ絵のかきかた 1	女子美術大学付属高等学校・中学校／監修	2019年	図書館本館
	風景をかこう	汐文社	K 724	テーマ展示
28	かんたんレベルアップ絵のかきかた 2	女子美術大学付属高等学校・中学校／監修	2019年	図書館本館
	人物をかこう	汐文社	K 724	テーマ展示
29	かんたんレベルアップ絵のかきかた 3	女子美術大学付属高等学校・中学校／監修	2019年	図書館本館
	静物をかこう	汐文社	K 724	テーマ展示
30	擬人化キャラクターデザインブック	.suke、Lyon、もくり、佐倉 おりこ／著	2020年	図書館本館
	モチーフからアイドルユニットをデザインする	玄光社	726.5	テーマ展示
31	恐竜の描き方	伊藤 丙雄／画・著 富田 幸光／監修	2013年	図書館本館
	ドラゴン&クリーチャーのファンタジー表現にも応用できる	誠文堂新光社	726.5	テーマ展示
32	巨匠に学ぶ構図の基本	内田 広由紀／著	2009年	図書館本館
	名画はなぜ名画なのか？	視覚デザイン研究所	725.1	テーマ展示
33	巨匠に学ぶ配色の基本	内田 広由紀／著	2009年	図書館本館
	名画はなぜ名画なのか？	視覚デザイン研究所	724.7	テーマ展示
34	空想色鉛筆レッスン	おさだ かずな／著	2022年	図書館本館
	おとぎの世界のモチーフを描く	ホビージャパン	725.5	テーマ展示

35	クリスタ操作術	サイドランチ／著	2022年	図書館本館
	決定版	インプレス	726.5	テーマ展示
36	グリッドで背景を描こう	常野 啓／著 菅野 博之／監修	2013年	図書館本館
	驚くほどうまくなる！マンガ背景技法	美術出版社	726.1	テーマ展示
37	CLIP STUDIO PAINTでマンガを描く！	パルプライド／著	2016年	図書館本館
	少年・少女＆タテ読みマンガを完全解説！	マイナビ出版	726.1	テーマ展示
38	CLIP STUDIO PAINT PROデジタルイラストテクニック		2014年	図書館本館
	今日から始めるデジタルイラストCLIP STUDIO PAINT PROガイド	玄光社	726.5	テーマ展示
39	消せるボールペン・マーカーで描くガーリーイラストBOOK	宇野 佳奈子／著	2013年	図書館本館
	すぐマネできる！シーン別アイデア法を伝授	実業之日本社	726.5	テーマ展示
40	幻想的な背景を描く	六七質／著	2022年	図書館本館
	緻密なドローイングで創るリアルな異空間	誠文堂新光社	726.5	テーマ展示
41	黒板アート甲子園作品集	日学株式会社／総監修	2018年	図書館本館
	高校生たちの消えない想い	日東書院本社	720.8	テーマ展示
42	黒板アート甲子園作品集 2019-2022	日学株式会社／総監修	2022年	図書館本館
	チョークに込めた熱き想い	日東書院本社	720.8	テーマ展示
43	コピックで描く基本	川名 すず／著 角丸 つぶら／編集	2018年	図書館本館
	可愛いキャラと身の回りの小物たち	ホビージャパン	726.5	テーマ展示

44	コピックの女の子イラストブック	リーリン／著	2020年	図書館本館
	ビビッドカラーでデジタルみたいな塗り！	日貿出版社	726.5	テーマ展示
45	さくらももこ『ちびまる子ちゃん』を旅する		2020年	図書館本館
	(別冊太陽)	平凡社	726.1	テーマ展示
46	366日の西洋美術	瀧澤 秀保／監修 ロム・インターナショナル／編集・文	2019年	図書館本館
	1日1ページで世界の名画がわかる	三オブックス	723	テーマ展示
47	40テーマの素材を描く！ファンタジー背景画	aquamary images／著	2015年	図書館本館
	パーツ編	ボーンデジタル	726.5	テーマ展示
48	“主線なし”イラストの描き方	ア・メリカ／著	2019年	図書館本館
		翔泳社	726.5	テーマ展示
49	しろしろじろ	ホノジロトヲジ／著	2017年	図書館本館
	ホノジロトヲジ作品集	パイインターナショナル	726.5	テーマ展示
50	真・キャラ塗り上達術 完全版	サイドランチ／著	2023年	図書館本館
	プロ絵師の技を完全マスター	インプレス	726.5	テーマ展示
51	人外デザインのコツ	墨佳 遼／著	2021年	図書館本館
	獣人・擬人化	玄光社	726.5	テーマ展示
52	人体を描きたい人のための「美術解剖学」	金井 裕也／著	2020年	図書館本館
		講談社	701.5	テーマ展示

53	人体ドローイングの基礎	パク・キョンソン／著 岡崎 暢子／訳	2023年	図書館本館
	アトミーからパースまで	玄光社	725	テーマ展示
54	人物イラスト映えBOOK	田村 桂一、山口 真理子／著	2023年	図書館本館
	あなたが描くキャラがいい感じに仕上がる人物イラストのアイデア60	翔泳社	726.5	テーマ展示
55	水彩スケッチのきほん 空・緑・水の描き方	山田 雅夫／著	2014年	図書館本館
		日本実業出版社	724.4	テーマ展示
56	スケッチで学ぶ動物十人比較解剖学	加藤 公太、小山 晋平／著	2021年	図書館本館
		玄光社	701.5	テーマ展示
57	スケッチのきほん	山田 雅夫／著	2010年	図書館本館
	ちょっとしたコツがわかれば、一気にうまくなる	日本実業出版社	725	テーマ展示
58	スマホで描く！ はじめてのデジ絵ガイドブック	(萌)表現探求サークル／著	2021年	図書館本館
		ホビージャパン	726.5	テーマ展示
59	絶対失敗しない水彩スケッチ入門	山田 雅夫／著	2012年	図書館本館
		成美堂出版	724.4	テーマ展示
60	ゼロからわかるマンガの作り方	田中 裕久／著	2017年	図書館本館
	挫折せずに完成させるストーリー&キャラクター講座	翔泳社	726.1	テーマ展示
61	線一本からはじめる伝わる絵の描き方	OCHABI Institute／著	2018年	図書館本館
	ロジカルデッサンの技法 まったく新しいデッサンの教科書	インプレス	725	テーマ展示

62	創作水彩イラストの描き方	なつき／著	2022年	図書館本館
		グラフィック社	726.5	テーマ展示
63	戦うキャラクターの描き方		2020年	図書館本館
	全53ポーズ265パターン掲載！	飛鳥出版	726.5	テーマ展示
64	だれでもできる〈超簡単〉スケッチ&パース	村山 隆司／著	2022年	図書館本館
	増補改訂版	エクスナレッジ	525.1	テーマ展示
65	デザイン視点でイラストを描く	mashu／著 玉置 淳／監修	2023年	図書館本館
	伝えたいことが伝わる29のヒント	マール社	726.5	テーマ展示
66	デジタルイラストの「瞳」描き方事典	レミック／編著	2023年	図書館本館
	CLIP STUDIO PAINT PRO／EXで描く！個性を創る彩色スタイル42	SBクリエイティブ	726.5	テーマ展示
67	手帳&ノートのミニイラストの描き方	しろくまななみん／著	2022年	図書館本館
	いつものペンで、ゆるっとかわいい！	ワニブックス	726.5	テーマ展示
68	手帳や日記にちょこっと上手に描くお気軽スケッチ教室	corekiyo スギタメグ／著	2022年	図書館本館
	Every day with sketches	インプレス	725	テーマ展示
69	人気絵師が推す20色で極める！コピック上達テクニック	優樹 ユキ、リーりん、ことりはな、梅星 太郎／著	2023年	図書館本館
		主婦の友社	726.5	テーマ展示
70	人気絵師に学ぶ色とキャラクター		2023年	図書館本館
	センスを磨くためのイラストテクニック集	ホビージャパン	726.5	テーマ展示

71	はじめての色えんぴつ	秋草 愛／絵	2011年	図書館本館
		主婦の友社	725.5	テーマ展示
72	美術を書く	シルヴァン・バーネット／著 竹内 順一／日本語監訳 村山 閑／訳	2014年	図書館本館
	美術について語るための文章読本	東京美術	707	テーマ展示
73	ファンタジー風景の描き方	ゾウノセ、角丸 つぶら／著	2015年	図書館本館
	CLIP STUDIO PAINT PROで空気感を表現するテクニック	ホビージャパン	726.5	テーマ展示
74	プロ絵師に聞く！絵を描く人のお悩み相談室	ジェネット／著	2023年	図書館本館
		インプレス	726.5	テーマ展示
75	プロ絵師の技を完全マスターキャラ塗り上達術	サイドランチ／著	2019年	図書館本館
	決定版	インプレス	726.5	テーマ展示
76	ボールペンで描くかわいいイラストBOOK	森 シホカ／著	2012年	図書館本館
		成美堂出版	726.5	テーマ展示
77	ボールペンでかわいい！イラストBOOK	おおた きょうこ／著	2018年	図書館本館
		成美堂出版	726.5	テーマ展示
78	ぼくらの胸キュンの作り方	神戸 遥真／著 木乃 ひのき／画	2023年	図書館本館
		講談社	913.6	テーマ展示
79	マンガキャラアタリ練習帳	西東社編集部／編	2019年	図書館本館
	どんなポーズでも描けるようになる！	西東社	726.1	テーマ展示

80	めくるめく現代アート	笥 菜奈子／文・絵	2016年	図書館本館
	イラストで楽しむ世界の作家とキーワード	フィルムアート社	702	テーマ展示
81	よしながふみ『大奥』を旅する		2021年	図書館本館
	(別冊太陽)	平凡社	726.1	テーマ展示
82	Live2Dの教科書 改訂版	サイドランチ、癸のずみ／共著 Live2D監修	2022年	図書館本館
	静止画イラストからつくる本格アニメーション	エムディエヌコーポレーション	007.7	テーマ展示
83	ライトノベルのイラストレーターになる！	榎本 秋／編著	2012年	図書館本館
		アспект	726.5	テーマ展示
84	わかる！選べる！使える！画材BOOK	磯野 キャビア／著	2020年	図書館本館
		玄光社	724	テーマ展示